

VILLEGGIARDINI

13 LUGLIO 2022
€ 5,00 (ITALIA)

**COMPOSTA ELEGANZA
SUL MAR DEI CARAIBI**



**Atmosfere mediterranee
e stile italiano a Miami**

**Il giardino d'autore
di Marta Fegiz in Umbria**

**Un gioiello botanico
sul Lago d'Orta**

**Arcadia contemporanea
a Villa Trecci**



INCANTO SULLA BAIÀ

TESTO DI **LEDA FANTINI** / FOTO DI **PAUL STOPPI**
PROGETTO DI **HERNÁN ARRIAGA**

Un raffinato mix di **design contemporaneo** e **atmosfera mediterranea** conferisce un fascino unico a **Villa Positano**, una dimora da sogno affacciata sulla baia di **Biscayne**



Un nome, seducente e iconico, quello di Villa Positano, che catapulta l'immaginario in uno dei golfi più straordinari che ci siano, sulla costiera, quella da favola, conosciuta come amalfitana. E invece, è un abbaglio: permane l'incanto, permane il nome ma il nostro orizzonte

muta, dirottato a Occidente, e il mare si fa Oceano, Atlantico, e la vista spazia sulle acque della baia di Biscayne a Miami. Villa Positano accoglie, grata a una cultura che miscela con garbo la solidità dell'architettura al respiro dei vuoti che si esprimono nelle terrazze e nelle verande, diaframma ideale per sostare e godere del panorama. Mette in dialogo il candore delle pareti con il ventaglio dei verdi delle piante che sono complemento cromatico, ma pure formale, alla perfezione delle superfici. Si coglie il felice connubio del fascino esercitato dalla citazione della classicità con l'azzardo della contemporaneità espressa nel progetto di interior design firmato Hernán Arriaga, progettista noto a livello internazionale, autore di importanti realizzazioni negli Stati Uniti, in Medio Oriente e in Europa. I proprietari non hanno solamente commissionato una dimora, in un'area esclusiva e silenziosa, ma hanno voluto intrecciare in essa la cultura europea, in special modo italiana, all'arte americana, punteggiando le stanze con opere di Lautaro Cataldo, tesaurizzando le atmosfere mediterranee in un contesto atlantico, conciliando l'alto design all'artigianato di pregio e all'antiquariato, con le sculture acquistate da Gabriel del Campo. "La richiesta dei proprietari", spiega Arriaga, "era quella di una dimora che non fosse solo gradevole dal punto di vista estetico, ma raccontasse una storia di eleganza, gusto, sapienza e sostanza". Il risultato del progetto è un capolavoro di lifestyle. "Oltre a seguire con molto rispetto i caratteri originali dell'architettura, ho voluto che il progetto rappresentasse il nome della villa attraverso un tocco di eleganza mediterranea. La preziosa presenza del design italiano è riuscita a far collimare in maniera molto precisa questa idea con la mia ispirazione, che attinge ai linguaggi della contemporaneità". Dal punto di vista del layout, la simmetria dei vani si articola da un atrio che distribuisce al piano principale le diverse stanze della casa: al centro vi sono il soggiorno e la sala da pranzo nella terrazza esterna, a sinistra la biblioteca e a destra la cucina e una camera per gli ospiti. Al secondo piano si trovano la sala TV e poi altre

Nella pagina precedente, una vista della loggia sulla facciata principale di **Villa Positano**, immerso nel verde. In queste pagine il **terrazzo della dimora** che offre una vista mozzafiato sull'baia di

Biscayne, Miami. Lo spazio è arredato con divano e le poltroncine e divano della collezione modulare **Claud Open Air**, tavolini bassi **Cone Open Air** e **Joi Open Air**, tutti del brand italiano **Meridiani**.

Il progetto di **interior design**, curato da **Hernán Arriaga**, progettista di fama internazionale, racconta una storia di **“eleganza, gusto, sapienza e sostanza”**

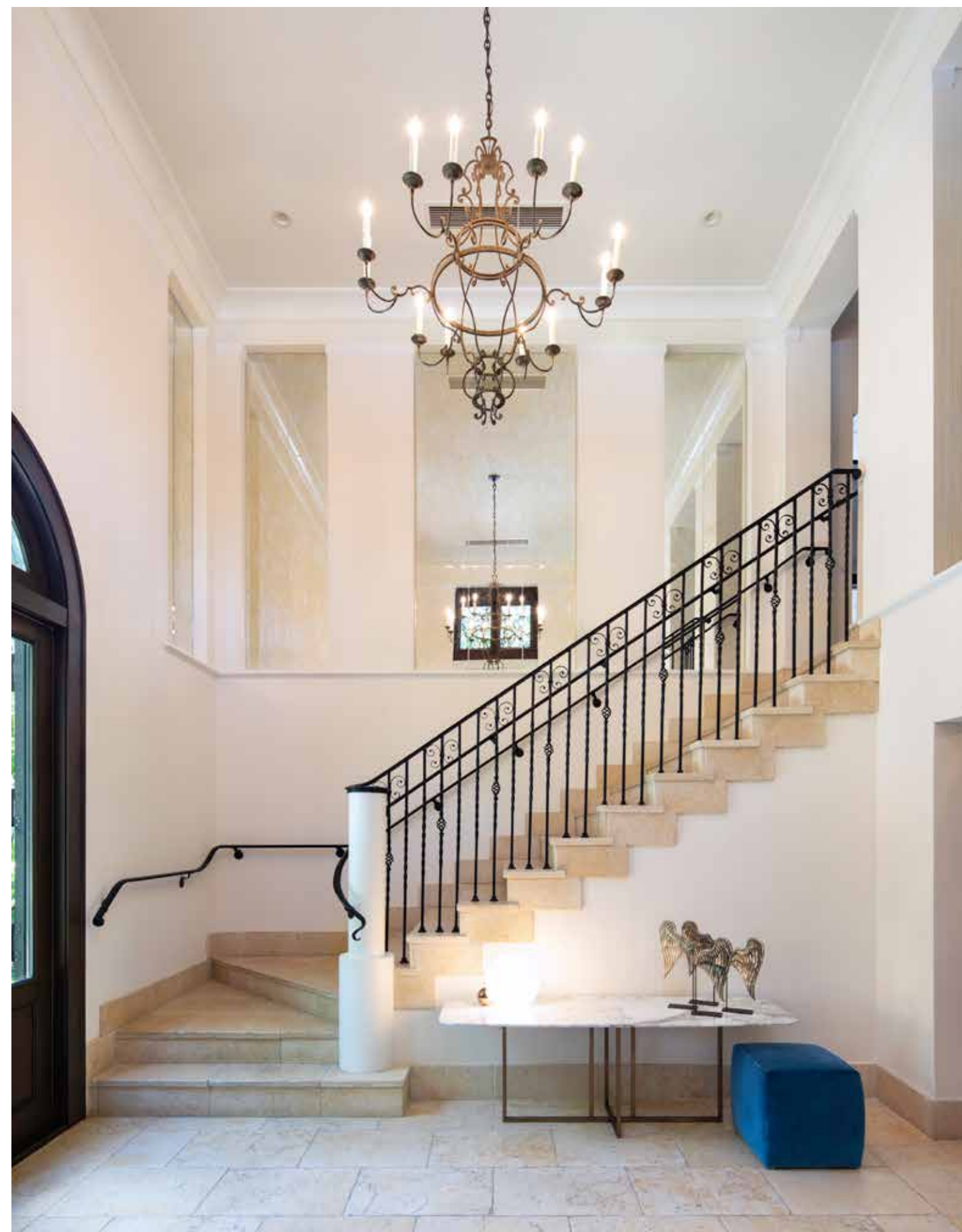


quattro camere da letto inclusa la master suite. Al piano inferiore si trovano la palestra e altre due camere per gli ospiti rese piacevolissime dai giochi d'acqua delle fontane e dalla frescura del giardino. La tavolozza cromatica che pennella le superfici e gli arredi trae ispirazione dal paesaggio circostante combinando il bianco candido della luce, in una varietà che va dal bianco antico al bianco navajo, all'azzurro del mare e del cielo, spaziando dall'oltremare al blu fiordaliso, al beige e al color sabbia dalla costa. Che nella casa si manifesta anche nel digradare dei toni dalla terra di Siena a quella bruciata, passando attraverso una gamma di materiali diversi, dall'ottone al marmo, al legno, al vetro, alla ceramica e all'acciaio per continuare nella molteplicità dei tessuti, dal lino, al cotone, alla seta per arrivare ai velluti e alle ciniglie che conferiscono un tocco di glamour alla sobrietà dei volumi. Tutti gli arredi sono Meridiani e i tappeti di Kaymanta, collocati in maniera armonica e dialogante. E l'armonia sussiste anche nella reciprocità che è stata creata tra l'edilizia e il parco, che si incontrano e interagiscono nella bougainvillea che ricama l'ingresso intrecciandosi con eleganza nel reticolato metallico ad arco, che incornicia con grazia la porta. Le siepi di tasso disegnano geometrie a movimentare l'area del giardino, ombreggiato da slanciate palme, nella chioma spettinate dal vento che spira dall'oceano. Dinnanzi al pergolato ligneo fa capolino una vigorosa plumeria che riempie visivamente pur nella leggerezza del fraseggio dei suoi rami. Villa Positano cita nel nome uno dei luoghi più affascinanti del mondo, e nel farlo prepara ad un'aspettativa che non viene delusa, anzi rinvigorita dal ghitto *mélange* di citazioni e intuizioni originali, che fanno di questa dimora un'esperienza unica. ●



Qui sopra, l'**entrata principale di Villa Positano**. Nella pagina di destra, il luminoso foyer d'ingresso con **consolle Cole di Meridiani**, con piano in marmo Calacatta Gold, sul quale sono appoggiate sculture di **Gabriel del Campo**

Antiques e la lampada da tavolo **Copycat di Flos**. Qui a destra, sempre nel foyer, accanto alla porta d'ingresso, **poltrona Liu e tavolino Ralf di Meridiani**. A parete un quadro dell'artista argentino **Lautaro Cataldo**.



Negli interni domina il **candore del bianco**, che esalta le vivaci **pennellate sui toni del blu** e **dell'azzurro** ispirate ai colori del **paesaggio** della baia e dell'**Oceano Atlantico**, sul quale è affacciata **Villa Positano**



In queste pagine, il **living space principale** della villa, nel quale predominano i toni dell'azzurro e del bianco. Gli elementi d'arredo scelti dall'interior designer **Hernán Arriaga** sono di **Meridiani**:

poltroncine **Lenny Fit**, divano **James**, tavolini bassi **Adrian**, con piani in marmo. Qui a destra, a parete, un trittico dell'artista **Lautaro Cataldo**, e a pavimento, tappeto delle collezioni **Kaymanta**.





La casa riflette alla perfezione lo **stile di vita moderno** dei proprietari ed è allo stesso tempo influenzata da **suggestioni** che richiamano le loro **radici europee**



Nella pagina di sinistra, la sala da pranzo con tavolo **Plinto** di **Meridiani** con base in ottone bronzato e top marmo Calacatta Gold, sedie **Kita** con rivestimento in tessuto bianco puro, sempre di **Meridiani**. **Chandelier Meshmatics** di **Moooi**.

In questa pagina, nelle due foto sulla sinistra il mobile

pensile contenitore **Ruben** di **Meridiani**, sul quale sono appoggiate due sculture di **Gabriel del Campo Antiques** e la lampada da tavolo **IC Lights** di **Flos**. Qui sopra, un dettaglio del **terrazzo affacciato sul mare**, dal quale è possibile accedere direttamente alla sala da pranzo. Appoggiati sul tavolo, due vasi Caltagirone.

In questa pagine, il salotto, con divano **Louis** poltroncine **Cecile** in velluto azzurro e ampio tavolo basso **Cluny**, tutti di Meridiani. Un ambiente dominato dal bianco e da pennellate di azzurro, che richiamano il colore del mare, inquadrato dalla finestra.



La casa è impreziosita da **ricercati abbinamenti di tessuti**. “**Il cotone testurizzato è la base primaria**”, spiega il designer, “**con tocchi di velluti e ciniglie per rendere glamour gli ambienti con morbidezza e luccichii qua e là**”



In queste pagine, la camera da letto padronale di Villa Positano. Qui sopra lo scrittoio **Edward** con sedia **Wess**, entrambi prodotti da **Meridiani**. Lampada da tavolo modello **Kelvin di Flos**. A destra, il

pletto **Tuyo** con tastiera e base in versione **Stripe** di **Meridiani**. Sui due comodini ai lati del letto sono posizionati le due iconiche lampade da tavolo **Atollo Metallo** disegnate da **Vico Magistretti** per **Oluce**.





In queste pagine, una vista d'insieme di **Villa Positano** e del suo giardino, caratterizzato da **una rigogliosa vegetazione tropicale**.