

Gente Importante

Gente importante En Sociedad presenta cada quincena los comentarios esenciales de personajes de nuestra sociedad, entrevistados por Maribel Lazala en su programa televisivo Gente Importante. En este número, disfrute de los invitados de esta quincena, que dentro de su variedad de informaciones, aportan cada uno su granito de arena para ser de nuestra sociedad, un conglomerado capaz de transformar en esperanzador el futuro de nuestro país.



IDERLYN SOTO
GERENTE DE PRODUCTOS DE DEPÓSITOS
DEL BANCO POPULAR
"Caminar a favor del agua, es una
iniciativa de conciencia y acción,
que nos mueve a valorar las cosas
esenciales de la vida".



EDDY HERRERA
CANTANTE

"Por un Mundo Diferente, trato siempre
de dar todo mi cariño y sabiduría, sobre
todo para la juventud. Ojala y nuestra
sociedad siga hacía delante y podamos
construir con ella una mejor vida".



HERNÁN ARRIAGA DISEÑADOR DE INTERIORES "Diseñar una cosa, no es solo una profesión, sino, un estilo de vida".



AIDITA SELMAN
PRODUCTORA, ACTRIZY LIBRETISTA
"EI FAN CLUB es una agrupación
dirigida a jóvenes, que pone el arte,
la música y la tecnología, al servicio
del medio ambiente".



LUISA PÉREZVIÑAS
ESCRITORA

"A las mujeres la mueve sobre todas las
cosas, el amor filial, de pareja
y la amistad".



ELADIO AGRAMONTE

PRES DE LA ALIANZA DEPORTIVAY RECREATIVA
SOBRE SILLAS DE REEDA DE REE DOM.

"Crear conciencia en los congresistas
y funcionarios que tienen la capacidad
de decisión que pueda hacer posible
la aprobación de nuestra ley sobre
discapacidad."



TRINY CARCIA
DIRECTORA EJECUTIVADE ENTRE MEDIOS
"El evento 'Solo Tú Cristo', es un fin de
semana cristiano en el Hotel Puerto Plata
Village, el cual se llevará a cabo del 4 al 6
de Junio, donde todas las actividades del
hotel serán cristianas, logrando con ello,
ser el primer resort con este concepto".



JAZMÍN ABU NABA A
DISEÑADORA

"El diseño de modas, no solo tiene que
ser vanguardista, sino también una pieza
de arte ponible, para lograr el sentido
común de todo diseñador, que sus
piezas llamen la atención de lo normal
a lo extraordinario".



EJECUTIVA DE MERCADEO DEL PORTAL.
NUESTROS HIJOS

"Con la finalidad de facilitar a los padres
el proceso de selección de actividades de
verano para sus hijos, realizamos la Feria
de Campamentos 2010, donde este año,
añadimos nuevas opciones".



GISSELLE GARIP
GERENTE DE MARÇA DE GATORADE
"En nuestra IV versión GATORADE
10K, apoyaremos el programa Deja
tu Huella", que tiene como propósito
donar zapatos deportivos a miños de
escasos recursos a través de la
Fundación Fe y Alegría".





POR
LIC. ANA ELIZABETH
HERMIDA CORNELIO
FOTOGRAFÍAS:
ILUMINADA PAULINO

IERNAIN Anag

Poseedor de un estilo muy particular, este diseñador impacta por la maestría de mezclar diferentes tendencias creando un ambiente armónico.

u nombre es conocido y admirado entre los amantes del diseño en todas partes del mundo. Poseedor de un estilo elegante, una personalidad sencilla y una fascinación por la historia y las culturas de los países que visita, sus diseños son refrescantes, únicos y sofisticados. Han adornado las páginas de grandes publicaciones internacionales como Elle Decor,

Hamptons Magazine, Ocean Drive, Florida Inside Out, La Mia Casa, entre otros.

Ahora este aclamado diseñador argentino llega a Santo Domingo para inaugurar junto a sus socios Fabio Lopés y Carlos Malla, su nuevo showroom Azul Mar, donde ofrecerá al publico dominicano piezas singulares, cuidadosamente seleccionadas en sus viajes y la experiencia que lo ha llevado a la cúspide del diseño internacional.







"El éxito de un

diseño radica

en emplear elementos origi-

nales para que

cada proyecto

sea único".



HERNAN ARRIAGA

En una oración, ¿cómo describirías lo que haces?

Todo lo que hago, lo hago por pasión. Mi trabajo es mi pasión, es algo que cambió mi vida, lo que disfruto hacer. Lo peor es tener que hacer algo que no te apasiona porque nunca lo vas a disfrutar. Si vas a hacer algo, ¡hazlo por placer!

¿Cómo incursionas al mundo del diseño de interiores? ¿Es algo que habías considerado anteriormente o fue algo que surgió de sorpresa?

No es algo que había pensado de antemano. Llegué a Miami a los 23 años y poco a poco fui conociendo este mundo. Me mudé a la ciudad de Nueva York donde estudié diseño y donde luego tuve la oportunidad de trabajar para diseñadores muy importantes. Tuve suerte, ya que desde el principio estuve laborando en un ámbito donde el nivel de diseño era muy superior o High-end.

¿Como describirias tu estilo de diseño?

A medida que fui adquiriendo conocimiento, mi gusto comenzó a cambiar. Cuando uno es joven, le gusta todo lo contemporáneo, las líneas rectas y las cosas más minimalistas. Al descubrir el proceso del mueble, los materiales y cómo se trabajan, aprendes a respetar todos los estilos. Diría que mi estilo es muy ecléctico. Por ejemplo, me gusta el Art Nouveau, pero es necesario adaptarlo al mundo moderno. Hov en día tienes que tomar en cuenta la tecnología, la televisión, los equipos de sonido y otros elementos de los cuales no puedes prescindir, así que lo mezclo con piezas contemporáneas. Agrego elementos del día a día de la vida moderna. Me gustan mucho las antigüedades, tengo mucho respeto por el pasado y esto define en gran manera mi estilo.

¿Tienes algún material o color predilecto que te guste emplear en tus proyectos?

El blanco y el negro son tonalidades extremadamente difíciles de trabajar, pero para mí es muy fácil porque me siento cómodo implementando esos colores. Es algo por lo cual sov conocido. Los trabajo de forma que logren espacios llenos de lujo, para exhibir y resaltar. El blanco es ideal para residencias y el negro lo he trabajado en espacios públicos como bibliotecas.

¿Cuáles criterios aplicas a la hora de diseñar?

El uso de texturas orgánicas las cuales brindan un toque interesante y atractivo como huevos, troncos y piedras. Intento reusar muchos elementos, por eso me gustan las antigüedades. Tienen una belleza histórica inigualable. En ocasiones, las actualizo pintándolas o arreglándolas.

¿Quéte inspira?

Mis clientes son mi inspiración. Hacer una casa que describa a sus dueños es el reto más grande que existe. Me inspira el proceso de conocer a mis clientes, sus gustos, personalidades v sus actividades como familia para poder darles lo que necesitan.

Eres uno de los diseñadores predilectos de las celebridades. ¿Nos

puedes mencionar algunos de tus clientes y algo memorable de los proyectos que realizaste para ellos?

He realizado trabajos para Alec Baldwin, Roberto Cavalli, Tico Torres de la banda Bon Jovi, la familia Guerrand-Hermès, María Inés Rivero, entre otros. Con María Inés sucedió algo muy lindo y es que nos hemos convertido en mejores amigos, ya

que nos entendemos muy bien, pero todos mis proyectos son especiales y cada uno ha sido memorable.

Con oficinas en Nueva York y Miami, ¿cómo haces para mantenerte al tanto de todo los proyectos que realizas?

¡La verdad que no lo se! Me manejo por impulsos, viajo mucho y siempre tengo

una agenda llena. Lo que sucede es que lo disfruto tanto que no se siente como una obligación. Es como a un chico que le gusta jugar futbol. Si pudiese estuviese todo el tiempo jugando y nunca se cansaría de hacerlo porque es lo que le apasiona. El diseño es lo mismo para mí.

Ahora vas a inaugurar tu showroom en nuestra ciudad. ¿Por qué eliges Santo Domingo?

República Dominicana es fabulosa, es uno de los países mas lindos que he visto. La primera vez que vine, me percaté de una energía muy especial. Existe una calidez y una belleza acá, que no se ve en todas partes.

¿Qué ofrecerá Azul Mar al público domi-

Elementos originales para sus espacios. Al viajar alrededor del mundo, siempre veo



cosas tan interesantes que no se pueden conseguir aquí. El éxito de un diseño radica en emplear elementos originales para que cada provecto sea único. Así que cada vez que viajo, compro cosas especialmente para la tienda.

¿Qué opinas de las tendencias del momento? ¿Hay alguna que te llame la atención en particular o alguna que no recomendarias?

Estoy abierto a las tendencias, pero no permito que dicten mis diseños. Creo que todo diseño bien hecho es interesante y respetar su buena aplicación es importante, va que el buen diseño no pasa de moda.

¿Cómo ves el diseño de interiores a nivel mundial? ¿Hacia donde se dirige?

Se está generando un cambio. Existe mucha demanda por nuestros servicios y a diferencia de épocas pasadas cuando todo el mundo podía ser diseñador sólo porque tenía buen gusto, hoy en día hay un filtro. Están quedando los verdaderos diseñadores, profesionales que tienen un vasto conocimiento en el área y están creando proyectos fabulosos.

¿Cuálesserian3elementos que consideras claves para lograr un espacio agradable?

Fluidez (que todos los espacios de un proyecto tengan una misma identificación), comodidad y elegancia.

¿Aun tienes un proyecto de ensueño o algo que anhelas alcanzar en el ámbito? ¿Qué sigue para ti?

He disfrutado toda mi carrera desde el principio. Nada me sorprende. Lo que el universo me da, es lo que me toca vivir. ¡El placer ha sido mío en todo!

Ana Elizabeth Hermida Cornelio es Licenciada en Diseño y Decoración Arquitectónica y editora de la revista Interiorismo, una publicación dedicada a la promoción del Diseño de Interiores en nuestro país. 829.916.0888 anaelihermida@gmail.com