

中国权威家居配饰杂志

家饰 HOME

¥18.00
HK\$25.00

www.e-jjj.com

中国建筑学会室内设计分会会刊·月刊

ISSN 1009-099X



9 771009 689007

2010年第7期 总第120期
零售每份 6.138

Designers
头版人物
来自美国的设计师
Geoffrey Bradfield
“诗化设计”的先行者

与白色相约
White Lifestyle

绿色新呼吸 减碳享好礼

Carbon Reduction Gifts

特别赠送
《新指标生活》
2010上海国际厨卫展趋势
《设计无界》
制造生活的“光明”

设计师的王国

Designer's Kingdom

HOME DECORATION July.2010

www.e-jjj.com

中国权威家居配饰杂志



【头版人物】
优雅与经典的代名词
Robert Couturier

他的建筑师身份让他的空间设计呈现完美的建筑平衡感，在保证优雅与经典的同时，不给人太过舒服或放松的印象。然而，你却会在不经意间爱上这种“不满足感”，因为它让房间充盈着一种莫可名状的性感味道。



专访 Interview

- 29 「头版人物」
“诗化设计”的先行者
Pioneer of Poetic Design
- 47 「之所以经典」
DANESE——设计品的科技动向
Design Trends to Emphasis more on Science & Technology
- 52 「产品设计」
尽显智慧的概念设计
Conceptual Design Brimming with Wisdom
- 57 「新指标生活」
厨卫生活新想象
New Imagination of Life in Kitchen & Bathroom

主张 Attitude

- 73 「专题」
设计师的王国
Designer's Kingdom
- 89 「设计无界」
制造生活的“光明”
Great the Brightness of Life
- 105 「家饰十年」
家居新绅士
New Gentleman in Home Industry

《家饰》探访设计师出国游学，是设计圈里的一件趣事。策划这篇专题的初衷，亦是因为在和设计师们游学的过程中，看见他们对于产品的迷恋，折射出设计理念的又一组成元素。从空间设计到产品经营，未尝不是设计师们的新方向。

- PART1 设计王国梦幻想
- PART2 设计王国掌门人
- PART3 设计王国城市行

设计师的“王国”

策划/执行：本刊编辑部
统筹：李产婷

Designer's Kingdom

设计空间与组合产品 都是创造艺术的过程 这也令设计师们永远行走在追求完美的道路上。对完美近乎苛求的态度 不仅仅体现在空间设计上的精益求精 更体现在对产品的严选与搭配上 从而实现个人设计的最大价值。从设计家品小店 到多元化产品卖场 设计师们正规划着美好的蓝图 构建一个全方位的理想王国。

Hernan Arriaga 递上卖场的“亲切 心意” Present Convenience in Choice & Home Solutions

采访 / 编辑 杨超

在大洋彼岸的多米尼加共和国首都圣多明各，有家远近闻名的家居卖场，是由一位叫做 Hernan Arriaga 的美国设计师开的。当地人们钟爱它的理由很简单，没有工业社会家居连锁店那种一切秩序井然的“待售姿态”，有的只是设计师于每个细节之处都倾力打造的亲切心意。



Hernan Arriaga

从事室内设计多年，客户遍布欧美，不少作品被《Elle Decor》、《La Mia Casa》、《Hampsons》杂志作为特色案例报道。

Arriaga 做室内设计已有多年，客户遍及欧美，在两个大洲间飞来飞去是“家常便饭”。有收藏嗜好的他，猎回来的宝贝中自然少不了当地特色民俗的饰家美物。不计重量，不计运输成本，大到家具，小到饰品，Arriaga 都乐此不疲地一股脑儿收藏。在朋友建议下，Arriaga 想到开家自己的卖场，一来方便自己设计时用，二来方便不常出国的设计师挑选使用。得益于 Arriaga 的个人品牌与独到眼光，卖场越开越大，除了美国本土这家外，巴西、墨西哥的分店筹划也已纳入日程。然而，规模的扩张与卖场数量的增加，并没有改变 Arriaga 开卖场的初衷，商业化运作也并没冲淡卖场原有的精致氛围。喜欢 Arriaga 的业主和设计同行定期会不远万里来这里淘宝，因为这里每件美物仅备一件，错过了就很难用“Second Best”弥补与美物擦肩而过的那份失落。

设计师推荐案例

Hernan Arriaga 的家 ▶

Azul Mar 里有我从世界各地淘回的宝贝，“信手拈来”便成就了我的家。沙发是 Vintage Fendi，藏风情块毯从纽约 Stephany Odegards 购得，椅子是 Jean Michelle Franck 1920's，还有不常见的斑马纹饰茶几。如你看到的一样，墙面、屋顶我都没做特别处理，仅靠客厅里这些装饰陈设，就足让家流露出端庄大气又不失潮流典雅的温馨气息。





Azul Mar

城市：圣多明各
 主营品牌：Herman Miller (1930's) original, Jean Michelle Frank 等
 主营产品：高档家居饰品 地毯 家具 灯具等
 产品风格：欧式古典风格为主，辅以设计师自行定义的热带风情
 网址：www.azulmar.com



◎设计师推荐

- 1、太阳意象的镜子，每道“光芒”的工艺都精致讲究，表面色斑的做旧处理，也让这款镜子留存一丝年代的味道。(Ethan Allen)
- 2、银质家具本身闪耀的自然光泽，足够让这把座椅脱颖而出。(Ethan Allen)
- 3、豹纹图案是永不过时的经典，大胆犀利地用在靠包上，彰显内敛的奢华态度。(Ethan Allen)